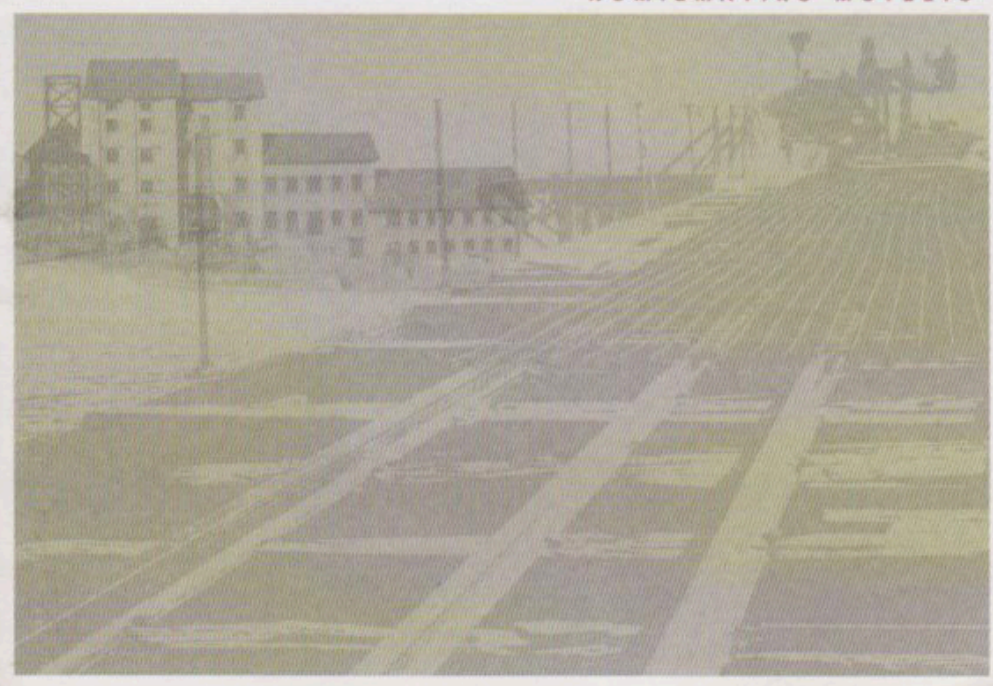


LAVRION SECRET PASSAGES

ΛΑΥΡΙΟ

Υπόγειες Διαδρομές

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ



## Υπόγειες Διαδρομές-Λαύριο



Το έργο "Υπόγειες Διαδρομές - Λαύριο" σχεδιασμένο, ζωγραφισμένο, γυρισμένο την τελευταία δεκαετία του 20ού αιώνα αρνείται συστηματικά να σταθεροποιήσει τη σκοπιά, να απομονωθεί σε μια τεχνική, να ολοκληρωθεί σε μια μόνο γραφή ή να υπογραμμίσει την υπεροχή μίας μόνο δομής του εικαστικού λόγου. Η εικόνα του ίδιου θέματος αποδίδεται ταυτόχρονα μέσα από διαφορετικά τεχνικά μέσα καταγραφής και έκφρασης. Αρχικά, μια σειρά από παστέλ σε χαρτί μεταφέρει εντυπώσεις από τις εικόνες που συνάντησε η ίδια η καλλιτέχνης μέσα στις σκοτεινές στοές του Λαυρίου. Με το βίντεο, στη συνέχεια, τα ίδια στοιχεία καταγράφονται απασπασματικά, συγχωνεύονται, μεταμορφώνουν την ολική εικόνα. Και, παράλληλα, πάνω στις κατοπτρίζουσες επιφάνειες ανοξειδωτών ελασμάτων, πάνω σε επεξεργασμένο μετάλλευμα, σχεδιάζεται η διαδρομή της ελεύθερης χειρονομίας του καλλιτέχνη. Η μία εικόνα εισχωρεί μέσα στην άλλη οπτικά και, ταυτόχρονα, ο ένας χρόνος αντικατοπτρίζεται στον άλλο, μέσα στο χώρο όπου το έργο, αφιερωμένο στις υπόγειες διαδρομές του Λαυρίου, εκτίθεται.

### ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΣΤΡΑΠΑΤΣΙΑΚΗ

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Έχει σπουδάσει, με υποτροφία της Ακαδημίας Αθηνών στη Σχολή Καλών Τεχνών στο Παρίσι, ζωγραφική και σχέδιο. Στη σχολή του Λαύβρου Ιστορία της Τέχνης και στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης Paris I Πλαστικές Τέχνες. Έχει πραγματοποιήσει είκοσι εννέα ατομικές εκθέσεις στην Ελλάδα, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Τουρκία, Χιλή και έχει λάβει μέρος σε σαράντα επτά ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα, Γαλλία, Γερμανία, Ολλανδία, Ισπανία και Αγγλία. Έργα της βρίσκονται στο Υπουργείο Πολιτισμού, στην Εθνική Πινακοθήκη, στο Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης, Β. και Ελζας Γουλιανδρή, στη Δημοτική Πινακοθήκη Ρόδου, στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ρεθύμνου, στον Δήμο Ρόδου, στο Βυζαντινό Μουσείο Θεσσαλονίκης, στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα, Γαλλία, Γερμανία και Ηνωμένες Πολιτείες.

Μαριάννα Στραπατσάκη,  
"Υπόγειες Διαδρομές-Λαύριο", 1997.

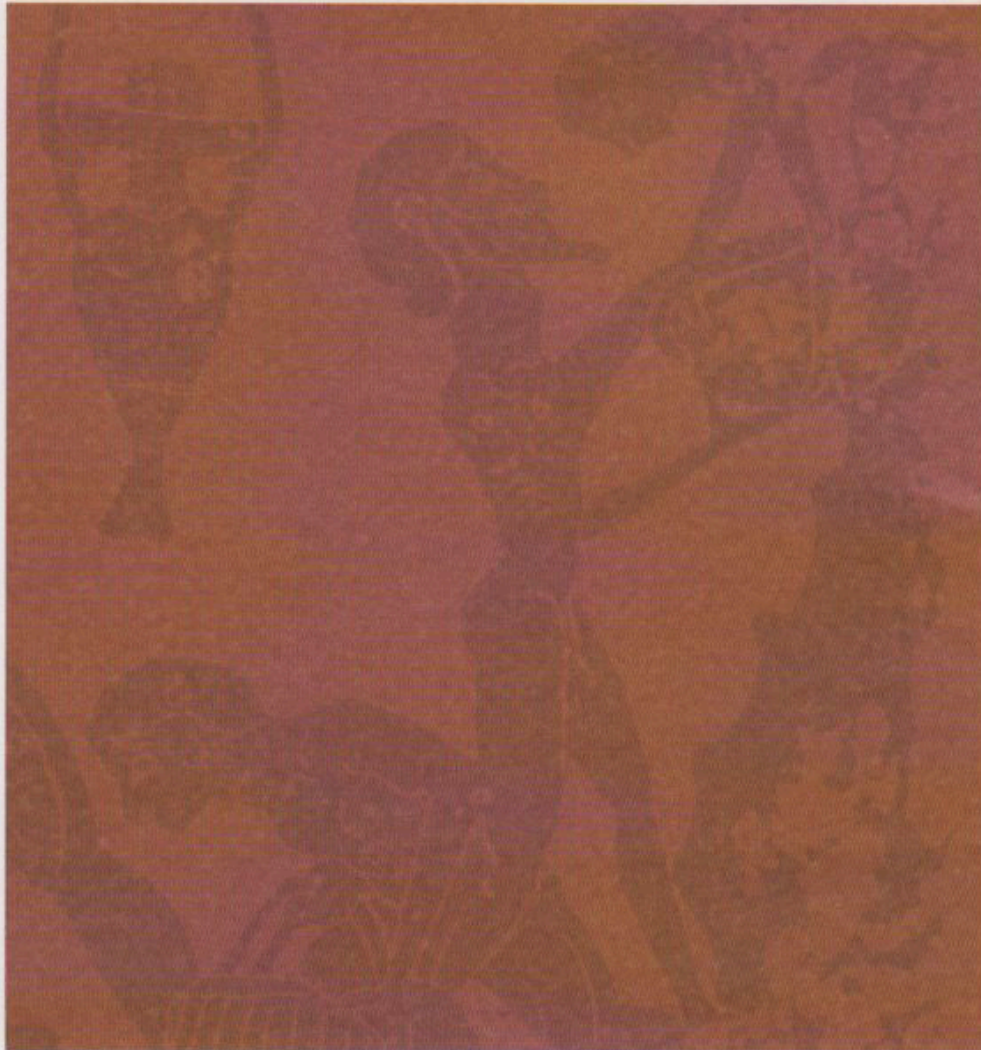
Μουσική: Χάρης Ξανθουδάκης



LAVRION SECRET PASSAGES

**ΛΑΥΡΙΟ**  
Υπόγειες Διαδρομές





NM 

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΐΙου Μέλαθρον, Εφ. Βενιζέλλου 12, Αθήνα 106 71, Τηλ.: 210 3643774, URL: [www.nm.culture.gr](http://www.nm.culture.gr)

Επιμέλεια και συντονισμός:  
Δέσποινα Ευγενίδου, Ευτέρπη Ρόληη,  
Μαίρη Φουντούρη

Κείμενα:  
Ευτέρπη Ρόληη

Αρχιτεκτονική Μελέτη:  
Ανιστέη Παρίση

Φωτογράφιση Εκθεμάτων:  
Σταθορέσης Μάκης, Ξενικάκης Κώστας

Σχεδισμός εντύπου:  
Χριστίνα-Ιωάννα Λάμπρου



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΡΟΝΟΜΙΑΣ

